



# Om Täljsten Arkitektur

Täljsten Arkitektur är ett arkitektkontor baserat i Stockholm med uppdrag i hela Sverige. Kontoret drivs av arkitekt Jonas Täljsten. Jag förenar arkitektens gestaltning med byggherrens praktiska förståelse. Med erfarenhet från stora, komplexa miljardprojekt till mindre bostadsuppdrag - i Sverige, internationellt och i egen verksamhet - är min utgångspunkt att god arkitektur inte börjar med formen utan med strukturen.

Jag tar ansvar för hela processen – från markanvisning och tidiga skeden till färdiga bygghandlingar och genomförande. Gestaltning, teknik och ekonomi behandlas som en sammanhållen helhet från start. Det ger en tydlig och trygg väg från idé till färdig byggnad, i såväl nybyggnads- som ombyggnadsprojekt.

Som både arkitekt och byggherre vet jag att arkitektur inte bara handlar om vad man ritat, utan om hur det byggs. Jag utvecklar lösningar där estetik, funktion och genomförbarhet är integrerade och långsiktigt hållbara.

Hos Täljsten Arkitektur arbetar ni direkt med mig. Inga mellanled, inga otydliga ansvarsförhållanden. Jag kan leda projekten, samordna discipliner och säkerställa att beslut är välgrundade och förankrade. Resultatet är tydligare processer, färre missförstånd och byggnader som fungerar i verkligheten.

Jag driver ett mindre kontor med stor erfarenhet och väljer projekt där jag kan vara fullt engagerad och säkerställa hög kvalitet genom hela processen. Målet är att skapa byggnader som känns tilltalande, välfungerande och hållbara.

*Jonas Täljsten, Arkitekt SAR/MSA*



#### Trygghet för beställare:

Jag har lett både stora och små projekt, alltid med närvaro, omsorg och tydlighet. En genomtänkt process och nära dialog säkerställer kvaliteten i varje skede – och eliminerar onödiga risker.

#### Personligt engagemang:

Ni arbetar direkt med mig som erfaren uppdragsansvarig arkitekt genom hela processen. Det ger färre misstag, snabbare beslut och en mer kontrollerad projektering. Med BAS-P kompetens kan jag förena arkitektrollen med projekterings- samordning och arbetsmiljö. Det ger minskade risker, färre missförstånd och en säkrare byggprocess med bättre kontroll över både genomförande och kostnad.

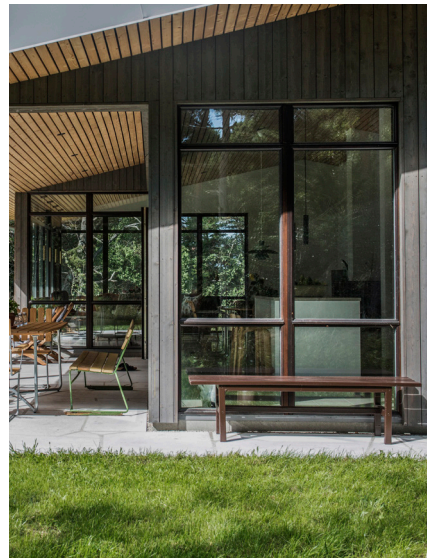
*Genom erfarenheten av att driva projekt i egen regi som byggherre har jag dessutom en praktisk, verklighetsnära förståelse för hela byggprocessen – från idé och kalkyl till färdig byggnad.*

## Arkitektuppdrag

Täljsten Arkitektur arbetar främst med bostäder, men även med publika byggnader, kontor och andra verksamhetsbyggnader. Som arkitekt, BAS-P, byggherre, planarkitekt och lång erfarenhet av tillgänglighetsfrågor har jag en mycket bred förståelse för projekteringsprocessen. Det gör att gestaltning, byggbarhet och teknik/regelverk kan vägas samman tidigt – vilket ger en tryggare, smartare och mer effektiv väg från idé till färdig byggnad.

#### Helhetsperspektiv:

Jag utgår alltid från helheten – där gestaltning, funktion, struktur, byggteknik och ekonomi samspelar. Min erfarenhet gör att jag kan hålla det stora perspektivet samtidigt som jag har en känsla för detaljer.

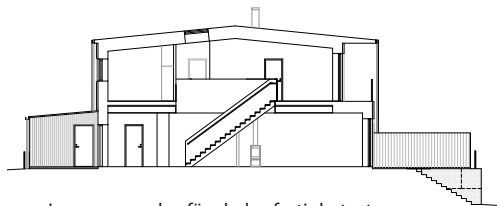


# Egen regi i Vallastaden

*Som arkitekt, byggherre och fastighetsutvecklare*



I Vallastaden, Linköping, har Täljsten Arkitektur utvecklat och genomfört ett parhusprojekt i egen regi. Projektet drevs från markanvisning till färdig byggnad, med ansvar som arkitekt, byggherre, projektledare och BAS-P/U.



Jag ansvarade för hela fastighetsutvecklingen och genomförandet – från markanvisning till färdig byggnad. Det omfattade bygglov, bygghandlingar, upphandling av konsulter och entreprenörer, kostnadsstyrning, myndighetsdialog samt byggläggning och samordning på plats. Under produktionsskedet fungerade jag som platsansvarig med ansvar för tidplan, arbetsmiljö, kvalitetsuppföljning och teknisk samordning mellan samtliga discipliner. Entreprenaden genomfördes som utförandentreprenad enligt AB04. Slutbesked erhöles utan anmärkning och projektet omfattade ett samlat utvecklings och genomförandansvar från idé till inflyttning.



Parhuset har ett starkt miljö och hållbarhetstänk som genomgående tema. Det är ett energieffektivt passivhus (FEBY Guld) som har integrerade solpaneler på taket. För ventilationen finns det ett effektivt FTX system. Det finns även golvvärme på botenplan och plan 2. Parhuset är inklämd på en smal fastighet, en s.k infillfastighet med ett komplext och utmanande bygge till följd. Stommen är i energieffektiva lättbetongblock med en väggjocklek på 500 mm för att klara passivhuskrav.

Allt material är avstämt i Sunda Hus för att vara miljövänliga och giftfria. Parhusen har ett attraktivt läge och dess placering är tilltalande. Man har dessutom en privat trädgård som ligger upphöjd från omgivningen. Åt trädgårdssidan finns en större grönyta, gångväg och längre ner en bäck. Det når man via en trappa från fastigheten. Varje bostad omfattar 141 kvm (BOA) och innehåller fem rum och kök samt två badrum. Omhändertagande av dagvatten sker inom egen fastighet med fördröjningsmagasin som upphöjda murade växtbäddar.

# Fritidshus

Den här nybyggnaden av ett fritidshus med kompletteringsbyggnad till en privat beställare på Ingarö, Stockholm visar på småskalig arkitektur. Huset ligger högt på en bergstomt med fri utsikt över hav och skärgårdslandskap. Placeringen är noggrant vald för att bevara naturmarken och skapa ett harmoniskt möte mellan byggnad och omgivning. Fasaden är utförd i trä behandlat med tjärvitrol, vilket ger en naturlig silvergrå ton som smälter in i den omgivande tallskogen. Generösa glaspartier löper längs hela husets framsida och öppnar upp mot terrasser i flera nivåer, vilket suddar ut gränsen mellan inne och ute. Planlösningen är i ett plan med öppet samband mellan kök, matplats och vardagsrum. Ljuset flödar in genom de stora fönstren, medan naturen och havsutsikten alltid är närvarande.

Arean är på 66 kvm (BOA) samt 20 kvm (BOA) extra för kompletteringsbyggnaden. Materialvalen är hållbara och noggrant utvalda för att ge minimalt underhåll och lång livslängd.

Projektet visar hur småskalig arkitektur kan förena platsanpassning, funktion och långsiktig hållbarhet.





Ett fritidshus är mer än en byggnad – det är en plats för drömmen om natur, avkoppling och gemenskap. Här kan man som arkitekt skapa arkitektur som växer ur platsen: anpassad till landskapet, ljuset och utsikten. Det är en byggnadstyp där detaljerna får omsorg, där varje materialval spelar roll och där planlösningen kan vara både lekfull och personlig.

Som arkitekt blir fritidshuset en chans att förverkliga visioner bortom vardagens funktioner. Fritidshus är ofta mindre projekt i skala, men med stor identitet och känsla – en arkitektur som förenar estetik, hållbarhet och dröm.

Fritidshus utgör ett särskilt område inom arkitekturen, där förväntningarna och uttrycken skiljer sig från vardagens byggnader. Här handlar det om att skapa platser för avkoppling, närhet till naturen och upplevelser utöver det vanliga.

Livsstil – fritidshuset handlar om upplevelse, avkoppling och livskvalitet.

Platsen – byggnaden formas i nära samspel med landskap, ljus och utsikt.

Experiment – den mindre skalan ger utrymme för nya idéer och lösningar.

Identitet – ofta ett drömprojekt som kan spegla beställarens personlighet.

Omsorg – småskaligheten möjliggör skräddarsydd arkitektur med hög detaljgrad.

# Radhus

Projektet består av fyra stadsradhus som uppfördes i samband med BoExpo Linköping, den bostadsutställning som markerade invigningen av den nya stadsdelen Vallastaden. Vallastaden är en stadsdel som bygger på idéer om social och ekologisk hållbarhet, med hög arkitektonisk variation och täta strukturer där varje tomt fått sin egen identitet.

Radhusen är ett exempel på byggemenskap. Genom denna process har varje bostad fått en individuell prägel, samtidigt som helheten hålls samman av en gemensam gestaltningsidé.

De fyra radhusen är stadsmässigt utformade, med tydlig koppling till gaturummet och privata utemiljöer. Varje bostad omfattar 166 kvm (BOA) fördelat på två plan och en loftvåning. Den totala arean uppgår till 912 kvm (BTA). Fasaderna är klädda i vit puts, med plåttak i silvermetallic. I vardagsrummet på entréplan öppnar stora skjutpartier upp mot trädgårdssidan och skapar en direkt koppling till utsidan.





Loftvåningen rymmer ett glasrum med utsikt över Vallastaden – en flexibel yta för arbete, vila eller samvaro. På plan 2 ligger master bedroom med generös takhöjd och insläpp av dagsljus. Mot entrésidan vetter balkonger med sträckmetallräcken i olika kulörer för varje fastighet, som ger en rumslig rytm mot gatan. Projektet förenar hög boendekvalitet, moderna hållbarhetslösningar och speglar BoExpos vision om ett nytt sätt att bygga stad – där variation, delaktighet och mänsklig skala står i centrum.

Radhus utgör en särskild typologi inom bostadsarkitekturen, där balansen mellan det gemensamma och det privata står i centrum.

Här handlar det om att skapa goda boendemiljöer som förenar stadens närhet med hemmets trygghet.



Gemenskap – radhuset bygger på grannskap och delade rumsliga samband.

Livskvalitet – välplanerade ytor, ljusinsläpp och kontakt med uteplatser skapar bostäder som känns generösa.

Hållbarhet – tät bebyggelse bidrar till resurseffektivitet.

Detaljrikedom – noggrannhet i material, proportioner och ljus ger radhuset sin särprägel.





# Flerbostadshus

I nära samarbete med beställaren och i tidig dialog med kommunen utvecklades detta förslag för ett flerbostadshus i Höllviken, Skåne. Projektet omfattade 18 st lägenheter fördelade på två plan samt en indragen loftvåning. Garage och förråd placerades under mark för att frigöra ytor för grönstruktur och utvistelse på den annars trånga fastigheten.

Den totala arean uppgår till 1713 kvm (BTA). Gestaltningen kombinerade tegel och trä i ett tydligt samtida uttryck, med loftgångar och privata terrasser samt generöst ljusinsläpp genom stora glasparter. Projektet drevs fram till godkänt bygglov och samordnades med t.ex. konstruktör, tillgänglighetsakkunig och brandkonsult.





I Rörbäcksnäs, strax väster om Sälen, utvecklades detta förslag ovan för två flerbostadshus med fritidslägenheter i ett attraktivt fjällnära läge. Projektet omfattade totalt 16 st trerumslägenheter, fördelade på två byggnader i två plan, utformade för modernt och hållbart boende anpassat för fjällmiljö året runt. Läget är strategiskt med närhet till både skoterled, skidspår och spår för mountainbike vilket gör boendet lika relevant för vinteraktiviteter som för sommarens friluftsliv.

Den totala arean uppgår till 1216 kvm (BTA). Gestaltningen tar avstamp i platsens karaktär och fjällarkitekturens robusta tradition, men tolkas i ett samtida uttryck med rena volymer, stora glaspartier och generösa loftgångar och uteplatser. Fasaderna utformas med stående träpanel i ljus gran med synlig kvist, behandlad med transparent lasyr för ett naturligt och hållbart uttryck som åldras vackert i fjällklimatet. Markerade takutsprång förstärker byggnadernas horisontella linjer och bidrar till väderskydd samt omsorgsfull detaljering.

Projektet drevs från tidigt skede i nära dialog med beställaren fram till godkänt bygglov.

Flerbostadshus bygger på en genomarbetad helhet. När planlösning, dagsljus, kommunikationer och fasad samspelar skapas bostäder med hög kvalitet och långsiktig hållbarhet.

Helhet – volymer, entréer och fasader ger identitet och stärker platsen.

Boendekvalitet – ljus, utblickar och privata utemiljöer.

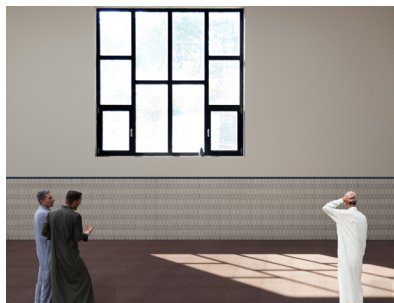
Gemensamhet – gårdar och delade ytor skapar trygghet och liv.

Hållbarhet – robusta material och flexibilitet ger lång livslängd.

Detaljering – proportioner, materialmöten och ljus lyfter värde och upplevelse.

# Publika byggnader

I Örebro har Täljsten Arkitektur ritat en moské från tidiga skisser till färdiga bygghandlingar och medverkat i samordningen av projektet. Byggnaden är utformad som en modern tolkning av traditionell islamisk arkitektur. Fasaden utförs av betongelement och är målad i vit kulör. Betongen har mönster från två olika matriser som ger ett levande och distinkt uttryck. Valda delar som entrépartier kompletteras med tegel.



Den 1293 kvm (BYA) stora byggnaden rymmer en bönesal om 700 kvm orienterad mot Mecka, minaret, entré och lobby, skorum, tvagningsrum, toaletter, vilrum, imamrum samt uppehållsrum med kök och ett bibliotek. En större parkering och ett mindre torg anläggs i anslutning till byggnaden. Projektet beräknas vara färdigställt 2028.





Förslag för ett klubbhus i Lundåkrahamnen i Landskrona. Klubbhuset på 98 kvm (BTA) är placerat direkt vid vattnet och utformat som en tydlig och lätt-tillgänglig samlingsplats för föreningens verksamhet. Den låga, långsträckta volymen med pulpettak förstärker det horisontella uttrycket och skapar ett lugnt och sammanhållet arkitektoniskt grepp.

Fasaden kombinerar en mer sluten nedre del med generösa glaspartier mot vattnet, vilket ger både insynsskydd och rikligt dagsljus. Byggnaden öppnar sig mot bryggan, som fungerar som en naturlig förlängning för vistelse och aktivitet.

Planlösningen är flexibel och organiserad för att hantera större flöden, med ytor för samvaro, omklädnad och enklare servering.

Publika byggnader utgör en särskild del av arkitekturen, där funktion, flöden och sammanhang står i centrum. Här handlar det om att skapa tydliga, inkluderande och hållbara miljöer som fungerar över tid.

Gemenskap – platser för möten, aktivitet och samhörighet.

Platsen – arkitekturen formas i dialog med omgivningen.

Struktur – logiska flöden och tydliga entréer skapar trygghet.

Hållbarhet – robusta material och lösningar för lång livslängd.

Identitet – ett samtida uttryck förankrat i plats och funktion.

# Ombyggnad

Projektet visar en ombyggnad av en befintlig byggnad på fastigheten Båret 4 i centrala Jönköping. Byggnaden utvecklades genom omdisponering, påbyggnad och tillbyggnad inom den befintliga gårdsstrukturen. Projektet drevs från idé till bygglov och omfattade projektering, myndighetsdialog samt samordning av tekniska konsulter. Den totala arean uppgår till 692 kvm (BTA).

Den befintliga träbyggnaden på två plan vidareutvecklades med respekt för husets proportioner och skala. Nya planlösningar togs fram för att skapa mer funktionella bostäder. Projektet omfattade bland annat påbyggnad, tillbyggnad, nya balkonger och fönstersättningar samt ett nytt tak. Fasaden kompletterades med cederträ som knyter an till områdets materialtradition.

Projektet visar hur befintlig bebyggelse kan utvecklas genom noggrann analys och samtida tillägg, där nya arkitektoniska lager tillförs med respekt för platsens karaktär.



# Varför välja Täljsten Arkitektur

## Helhetssyn och förståelse:

Erfaren i alla skeden – från markanvisning till bygghandling – van att ta ansvar för hela kedjan fram till färdig byggnad.

## Komplexa projekt:

Van att leda projektteam och koordinera discipliner, krav och teknik – med trygghet för både beställare och projekt.

## Gestaltning och genomförande:

Förenar idé och verklighet. Arkitektur där estetik, funktion och byggbarhet hänger ihop.

## Teknik, regelverk och arbetsmiljö:

Gedigen kunskap inom PBL, BBR, tillgänglighet och relevanta föreskrifter (BFS/AFS). BAS-P-kompetens och strukturerad projektering – vid behov i BIM.

## Byggherreperspektiv:

Egen erfarenhet som byggherre ger praktisk förståelse för beslut, ekonomi och genomförande – från kalkyl till färdig byggnad.

## Bred projektbakgrund:

Tidigare bakgrund som uppdragsansvarig arkitekt i komplexa industri-, kontors-, bostads-, och publika projekt upp till 100 000 m<sup>2</sup>.

# Arkitektur

Täljsten Arkitektur arbetar med en samtida, nordisk arkitektur som förenar funktion, tydlighet och omsorg om detaljer. Utgångspunkten är alltid platsen - dess ljus, topografi och materialitet - och målet är att skapa byggnader som upplevs självklara i sitt sammanhang.

Arkitekturen präglas av enkelhet, proportion och precision. Volymerna är tydligt avläsbara, materialvalen robusta och långsiktiga. Täljsten Arkitektur strävar efter en byggnadskaraktär som känns modern utan att vara trendstyrd, och som behåller kvalitet över tid.

Materialiteten är central. Trä används ofta – som fasadpanel, stomme och interiört material – i kombination med plåt, betong och glas. Träets taktila ytor och naturliga variation ger byggnaderna värme och identitet, medan metall och betong tillför struktur och beständighet.

Glaspartier används generöst för att skapa ljusa interiörer och stark kontakt med omgivningen. Färg- och materialpaletten är medvetet återhållsam: naturträ, grå och vita toner, zink eller lackerad plåt med inslag av kulörer på valda ställen. Den dämpade färgsättningen gör att byggnaderna smälter in i miljön och framhäver landskapets kvaliteter snarare än att konkurrera med dem.

Planlösningarna bygger på funktionella och logiska principer, men med en tydlig rumslig variation. Sociala ytor prioriteras med öppna samband mellan kök, matplats och vardagsrum, medan privata delar ges tydlig avskildhet. Rumshöjder, ljusinsläpp och samband mellan inne och ute används aktivt för att skapa en välbalanserad och användbar arkitektur.



Täljsten Arkitektur arbetar med hållbarhet i både form och innehåll. Genom robusta material, energieffektiva lösningar och rationell byggteknik skapas byggnader med låg miljöpåverkan och lång livslängd. Arkitekturen ska vara enkel att underhålla, åldras väl och bidra till ett hållbart byggande i praktiken.

Täljsten Arkitektur står för en nordisk samtidsarkitektur som kombinerar rationell planering med omsorg om detaljer och material. Resultatet är byggnader som är funktionella, robusta och tidlösa – anpassade till sitt sammanhang och utformade för att hålla över tid.



# TACK

Jag berättar gärna mer om hur Täljsten Arkitektur kan utveckla ert nästa projekt.

Ni är varmt välkomna att höra av er. Tar uppdrag i hela Sverige.



[www.taljsten.se](http://www.taljsten.se)

## Kontakt

---

[info@taljsten.se](mailto:info@taljsten.se)

Täljsten Arkitektur AB  
Studio Årsta • Stockholm

tel. 0733 699 525

Jonas Täljsten Arkitekt SAR/MSA  
[www.taljsten.se](http://www.taljsten.se)